

Griglia di valutazione della prova scritta di Italiano (TRIENNIO) Tipologia A

IndicatoriGrigli generale	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-3,5	4-5,5	6-6,5	7-7,5	8-8,5	9-10
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Non organizza	Organizza il testo in modo framme ntario	Organizza il testo in modo schema tico,	Organizza il testo in modo articolato	Organizza efficacemente il testo	Organizza il testo in modo pienamente organico
Punteggio						
2. Coesione e coerenza testuale.	Coesione ecoerenza pressoché nulli	Scarsa coesione e/coerenza	Complessivame nte coeso e coerente	Sostanzialme nte coeso e coerente	Coesione ecoerenza adeguati	Coesione ecoerenza perfettamente congrui
Punteggio						
3. Ricchezza e padronanza lessicale.	Esposizione stentata, frequenti errori lessicali.	Esposizione impacciata e/o involuta, im proprietà lessicali.	Esposizione sem plice ma lineare, qualche imprec sione lessicale.	Esposizione corretta e adeguata.	Esposizione corretta e appropriata.	Esposizione chiara, sicura e padronanza della lingua.
Punteggio						
4. Correttezza gr ammaticale (o rtografia, mor fologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravi e numerosi errori grammati cali e/o di punteggiatura	Errori gramm aticali e/o di punteggiatura anche gravi	Il testo è sufficienteme nte corretto, con qualche im perfezione di punteggiatura	Il testo è sufficienteme nte corretto con qualche difett o di punteggiatur a	Il testo è sostanzialme nte e la punteggiatura è adeguata	Il testo è pienamente corrett o con punteggiatura ben efficace
Punteggio						
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti carenti.	Conoscenze e riferimenti in completi.	Conoscenze e riferimenti essenziali	Conoscenze e riferimenti di scritti.	Buone le conoscenze culturali e ben collegate tra loro.	Conoscenze corrette ed esaustive, attinenti anche da ambiti pluri-disciplinari .
Punteggio						
6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Non sono presenti giudizi critici e/o valutazioni personali	Giudizi critici e valutazioni personali frammentari	Giudizi critici e valutazioni personali semplici	Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	Giudizi critici e valutazioni personali efficacemente formulati	Giudizi critici e valutazioni personali formulati con efficacia e originalità
Punteggio						
Punteggio compl.						... /60
IndicatoriTipologia A	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-4	5	6	7	8	9-10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Non si attiene alle richieste della consegna	Disattende in gran parte le richieste della consegna	Rispetta sostanzialmente le richieste della consegna	Rispetta in modo ordinato e abbastanza puntualmente le richieste della consegna	Rispetta completamente e le richieste della consegna	Rispetta pienamente e completamente le richieste della consegna
Punteggio	1-4	5-7	8-9	10-11	12-13	14-15
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Non mostra di aver compreso il senso complessivo del testo	Mostra di aver compreso il testo in modo incerto e discontinuo	Comprensione complessivamente sufficiente	Comprende discretamente il testo	Comprende il testo e ne coglie gli snodi tematici e stilistici	Comprende perfettamente il testo e ne coglie completamente gli snodi tematici e stilistici
Punteggio	1-4	5-7	8-9	10-11	12-13	14-15
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica).	Analisi carente	Analisi frammentaria	Analisi semplificata	Analisi accurata	Analisi accurata e puntuale	Analisi puntuale e approfondita
Punteggio					/40

Punti totali = Punti generali + Punti specifici =/100
Punteggio in ventesimi = Punti totali / 5 = / 5 =/20
Punteggio in quindicesimi/15