

Istituto Istruzione Superiore Statale

“Ferrari - Hertz”

email: rmis08100r@istruzione.it Web: www.iisenzoferrari.it

Sede Via Grottaferrata, 76 – 00178 Roma Tel.: +39 06.121122325 – Fax: +39 06.67663813

Informatica – Elettronica e Elettrotecnica art. Automazione – Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

Sede Via Contardo Ferrini, 83 – 00173 Roma Tel.: +39 06.121122505 – Fax: +39 06.7217535

Amministrazione Finanza e Marketing

Istruzione per gli adulti, corsi di secondo livello: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali

INDICAZIONI DI PROGRAMMA DEL DOCENTE: PROF. GIOVANNA LIEGGI

TITOLARE DELLA DISCIPLINA: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE PER L'A.S. 2021-22**

Classe : 1E

1. Argomenti per macroaree:

| CONTENUTI DISCIPLINARI | |
|------------------------|---|
| 1 | L'arte preistorica. |
| 2 | L'arte egizia. |
| 3 | La civiltà cretese e micenea. |
| 4 | L'arte greca. |
| 5 | Gli Etruschi e l'arte romana. |
| 6 | Costruzioni di figure geometriche piane; proiezioni ortogonali e assonometriche di solidi. |
| 7 | EDUCAZIONE CIVICA SVILUPPO SOSTENIBILE (acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale; utilizzare tecnologie digitali multimediali) |

2. Recupero in itinere

| Attività di recupero | Modalità | Procedure di verifica | Scansione temporale |
|-------------------------------------|----------------|-----------------------|---------------------|
| 1. Revisione di argomenti a casa | 1. individuale | 1. grafiche | Mensile |
| 2. Revisione di argomenti in classe | | 2. orali | Mensile |

3. Prove di verifica

| Tipologia | Sì/no | N. per anno |
|-------------------|-------|-------------|
| Test | no | |
| Elaborati scritti | sì | 4 |
| Colloqui | sì | 4 |
| Relazioni | sì | 4 |
| Prove pratiche | no | |
| Scritto/grafiche | sì | 2 |
| Problem solving | no | |
| Risposte brevi | sì | |
| Altre: | | |

4. Criteri di valutazione (riferimento a quanto elaborato nel dipartimento di appartenenza della disciplina d'insegnamento Disegno e storia dell'arte).

5. Obiettivi minimi:

conoscere le tecniche ed i metodi costruttivi, saper cogliere le relazioni esistenti tra espressioni artistiche di differenti periodi storici e/o civiltà, acquisire un lessico tecnico-artistico adeguato, impiegare i metodi di rappresentazione grafica e produrre elaborati in cui si evidenzia la conoscenza delle regole.

Roma, 25/10/2022

IL DOCENTE

Giovanna Lieggi