

DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA ANNUALE

Classi Prime e Seconde

Anno Scolastico 2021/2022

Classe 1 Sezione L

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

CONTINUITÀ DIDATTICA DEL CORPO DOCENTE

(Indicare le discipline del piano di studi)

	Discipline del piano di studi	Docenti	*
1	Religione	BRUNO BELLAVEGLIA	
2	Italiano	BARBERIO ORIANA	
3	Storia	BARBERIO ORIANA	
4	Matematica	PEZZO EMANUELE	
5	Inglese	BARLETTA ANGELA MANUELA	
6	Fisica	ROCCHI LUIGINA	
7	ITP Fisica	TRAMONTANO MARIA	
8	Scienze integrate (scienze della terra) e Geografia	PENNACCHIETTI EUGENIA	
9	Tecnologie Informatiche	FAZIO CONCETTA MARIA	
10	ITP Tecnologie Informatiche	PELLICANO' VINCENZO	
11	Diritto ed Economia	RAMMAIRONE ISABELLA	
12	Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica	ROMANO FABIO	
13	ITP Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica	DI CERBO GABRIELE	
14	Scienze Motorie	LIBURDI FRANCESCA	
15	Chimica	PASTORINI ALESSANDRA	
16	Sostegno	MODESTI MICHELA	
17	Sostegno	AQUILANO NATASCIA	
18	ITP Chimica	NOVELLI FABRIZIO	

* SI: Stesso docente dell'anno precedente / NO: Docente diverso dall'anno precedente

PROFILO DELLA CLASSE

--

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE								
N° Alunni	N* Femmine	N° alunni in ritardo nel percorso scolastico	N° alunni DVA	N° alunni DSA	N° alunni BES non DVA e DSA	N° Alunni provenienti da altre sezioni	N° Alunni provenienti da altri indirizzi	N° alunni provenienti da altri istituti
26		2	2	6	1			6

BREVE PRESENTAZIONE DELLA CLASSE (N. alunni M./F; livelli di competenza conseguiti nell'anno precedente; potenzialità/ostacoli percepiti)

La classe 1L si compone di 26 alunni, di cui 6 provengono da altri istituti. Gli studenti si dimostrano, nella quasi totalità, abbastanza scolarizzati, rispettosi delle regole e sin dall'inizio hanno cercato di instaurare un clima di coesione e di rispetto reciproco, anche dietro sollecitazione dei docenti. Quasi tutti dimostrano interesse e partecipazione verso le attività proposte; sono disponibili al dialogo educativo e all'apprendimento. Non tutti dimostrano di possedere un metodo di studio efficace per organizzarsi nelle attività da svolgere a casa. Positivamente vivaci, sintomo di un buon livello di socializzazione che non pregiudica la serenità funzionale allo svolgimento delle attività didattiche.

ESPRIMERE IN % LO STATO DELLA CLASSE RILEVATO IN QUESTA PRIMA PARTE DELL'ANNO.

LIVELLO COMPORTAMENTALE %							
Disciplinato	75%	Attento	75%	Partecipe	80%	Motivato	70%
Indisciplinato	25%	Distratto	25%	Passivo	20%	Demotivato	30%
Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza							

RAPPORTI INTERPERSONALI					
Disponibilità alla collaborazione	Alta		Media	x	Bassa
Osservazione delle regole	Alta		Media	x	Bassa
Disponibilità alla discussione	Alta		Media	x	Bassa
Disponibilità ad un rapporto equilibrato	Alta		Media	x	Bassa
Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale					

IMPEGNO % Tot 100					
Notevole	0%	Soddisfacent e	20%	Accettabile	60%
Discontinuo	10%	Debole	10%	Nulla	0%
Eventuali altre osservazioni sull'impegno in classe e a casa					

LIVELLO DI COINVOLGIMENTO AL PERCORSO FORMATIVO % Tot 100

Costruttivo	20%	Attivo	10%	Ricettivo	10%	Continuo	50%
Discontinuo	10%	Dispersivo		Opportunistico		Di disturbo	
Eventuali osservazioni sull'interesse, la partecipazione alle attività							

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Per gli studenti con disabilità o con bisogni educativi speciali (BES) saranno elaborati la programmazione educativa individualizzata (PEI) o piani didattici personalizzati (PDP) in accordo con le famiglie/studenti maggiorenni ed il personale sanitario di riferimento

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il Consiglio di classe si impegna a promuovere le seguenti "Competenze di Cittadinanza" (D.M. 27/8/2007), intese come competenze trasversali, comuni a tutte le discipline:

Obiettivi formativi e competenze trasversali da raggiungere nel corso del primo biennio (1^a, 2^a) o del secondo biennio (3^a, 4^a) o del 5° anno.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (Scegliere le competenze comuni)	
<i>da acquisire al termine del biennio trasversalmente ai quattro assi culturali</i>	
Imparare ad imparare	
a. Organizzare il proprio apprendimento	X
b. Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio	X
c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie	
Progettare	
a. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca	X
b. Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari	
c. Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati	
Comunicare	
a. Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico)	X
b. Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.	X
c. Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)	X
Collaborare e partecipare	
a. Interagire in gruppo	X
b. Comprendere i diversi punti di vista	X
c. Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità	X
d. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	X
Agire in modo autonomo e consapevole	
a. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	X
b. Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni	X
c. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni	X
d. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità	X
Risolvere problemi	
a. Affrontare situazioni problematiche	X
b. Costruire e verificare ipotesi	X
c. Individuare fonti e risorse adeguate	

d. Raccogliere e valutare i dati	
e. Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	
Individuare collegamenti e relazioni	
a. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo	X
b. Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, causa effetto e la natura probabilistica	
c. Rappresentarli con argomentazioni coerenti	
Acquisire e interpretare l'informazione	
a. Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni	
b. Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	

STANDARD EDUCATIVI FORMATIVI							
In particolare, il Consiglio di Classe stabilisce obiettivi educativi minimi di scolarizzazione:							
Rispetto delle regole	X	Correttezza nella relazione educativa e didattica	X	Continuità nella frequenza	X	Autocontrollo	X

COMPETENZE DI BASE TRASVERSALI COMUNI AI QUATTRO ASSI CULTURALI DEL BIENNIO :

Nel rispetto delle Linee guida per gli istituti tecnici e delle Indicazioni nazionali dei licei, e tenuto conto della programmazione di materia, ciascuna disciplina concorre, inoltre, a sviluppare conoscenze, competenze ed abilità in base alla propria specificità, nell'ambito degli assi culturali definiti dal DM 139/2007. Le varie discipline concorrono a sviluppare le seguenti competenze

ASSI CULTURALI	DISCIPLINE CHE CONCORRERANNO ALLA ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE TRANSDISCIPLINARI
ASSE DEI LINGUAGGI	
1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire interazione comunicativa verbale in diversi contesti	TUTTE LE MATERIE
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	TUTTE LE MATERIE
3. Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi	TUTTE LE MATERIE
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	ITALIANO, STORIA, INGLESE
5. Utilizzare e produrre testi multimediali	TUTTE LE MATERIE
ASSE MATEMATICO	
1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA, SCIENZE MOTORIE FISICA

3. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA, SCIENZE MOTORIE, CHIMICA, FISICA
ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti al naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	CHIMICA, FISICA, SCIENZE INTEGRATE
1. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza	CHIMICA, FISICA, SCIENZE INTEGRATE, SCIENZE MOTORIE
1. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie e il contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	CHIMICA, FISICA, SCIENZE, TECNOLOGIE INFORMATICHE
ASSE STORICO-SOCIALE	
1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche	GEOGRAFIA, STORIA, ITALIANO, INGLESE
1. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	TUTTE LE MATERIE
1. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico e orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	TUTTE LE MATERIE

DEFINIZIONE DEL PIANO EDUCATIVO DEL CONSIGLIO DI CLASSE.

MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO	
In itinere secondo le modalità stabilite nelle programmazioni individuali	X
In orario pomeridiano secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti	X
Fermo didattico	X

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE	
<i>(Spettacoli teatrali, cinematografici e musicali; conferenze; attività e manifestazioni sportive e progetti scolastici, attività di orientamento, culturali, mostre, ecc.)</i>	
Attività	Referente
1 Spettacoli teatrali nei mesi di dicembre e febbraio	Commissione cinema, teatro e viaggi
2 Spettacoli cinematografici in prossimità delle vacanze natalizie e pasquali.	Commissione cinema, teatro e viaggi
3 Progetto accoglienza Napoli e Città della Scienza	Commissione cinema, teatro e viaggi

4 Viaggio sportivo naturalistico Spiaggia Romea	Commissione cinema, teatro e viaggi
--	-------------------------------------

METODI DI INSEGNAMENTO, MATERIALI, STRUMENTI E STRUMENTI E LABORATORI UTILIZZATI, MODALITÀ E STRUMENTI PREVISTI PER LE VERIFICHE SOMMATIVE E FORMATIVE

Si rimanda alle programmazioni dipartimentali e dei gruppi di materie.

PROGRAMMAZIONE ED.CIVICA – COORDINATORE MATERIA: PROF. DIRITTO

DISCIPLINA	ASSI PORTANTI (A SCELTA)	TRAGUARDI	CLASSE/ SEZIONE	INDIRIZZO
Diritto	Costituzione	<p>Conoscere, condividere e rispettare i principi della convivenza civile per poter vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Analizzare le conseguenze derivanti, in ambito sociale e giuridico, dall'inosservanza delle norme e dei principi attinenti alla legalità.</p> <p>Riconoscere e rispettare le regole di Istituto e partecipare attivamente alla comunità scolastica. 8h</p>	1L	Elettronica ed Elettrotecnica
Storia Cittadinanza e Costituzione		Diritto all'Oblio 8h	1L	
Scienze Motorie	Costituzione	Conoscere i principi fondamentali del codice della strada, della guida sicura e della sicurezza nei trasporti. 3h	1L	
Scienze Integrate	Sviluppo sostenibile	<p>Conoscere il concetto di "virus", le caratteristiche del virus SARS-CoV-2 responsabile del COVID-19 e la sua modalità di trasmissione.</p> <p>Conoscere i fenomeni del riscaldamento globale e dell'inquinamento dell'idrosfera. 5h</p>	1L	
Tecn.e Tecn. di Rapp. Grafica	Sviluppo sostenibile	Lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica come beni tutelati dall'art.9 della Costituzione 3h	1L	
Tecn.Informatiche	Cittadinanza Digitale	Educa te stesso nel comunicare con gli altri: comunicazione digitale (e-mail, condivisione documenti, google drive) 6h	1L	

DISCIPLINA	CONTENUTI	PREREQUISITI	CONOSCENZE	COMPETENZE
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fondamentali del diritto. - Educazione alla e al rispetto degli altri - Lettura e commento del Regolamento di Istituto e del Patto di corresponsabilità - I principi fondamentali della Costituzione: artt. 1-12 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo scritto - Possedere un lessico specifico di base - Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e schemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di individuo e società - Origini e funzioni dello Stato - Modi di acquisto della cittadinanza - Partecipazione degli studenti all'attività degli organi collegiali della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i rapporti esistenti tra individuo, società e Stato - Sviluppare la cittadinanza attiva - Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale
ITALIANO	Il diritto all'oblio	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere un testo scritto - Saper costruire mappe concettuali e schemi 		
SCIENZE MOTORIE	Educazione stradale	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere un lessico specifico - Saper leggere info-grafiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Educazione stradale e convivenza civile - Il codice della strada e successive modifiche - La strada e la segnaletica - Le principali regole di comportamento - Alcol e guida 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la segnaletica - Attivare atteggiamenti consapevoli di comportamenti adeguati alla vita fuori casa - Pericoli della guida in stato di ebbrezza
SCIENZE INTEGRATE	La pandemia da Covid-19	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere un lessico specifico - Saper comprendere un testo in lingua italiana e straniera - Saper costruire mappe concettuali e schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il concetto di "virus", le caratteristiche del virus SARS-CoV-2 responsabile del COVID-19 e la sua modalità di trasmissione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la pericolosità della diffusione dei virus - Comprendere l'importanza delle misure di prevenzione e protezione.
	Riscaldamento globale. L'impronta ecologica globale. L'inquinamento dell'idrosfera.	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere un lessico specifico - Saper comprendere un testo in lingua italiana - Saper costruire mappe concettuali e schemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le cause del riscaldamento globale - Conoscere le cause dell'inquinamento delle acque 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la gravità del fenomeno del surriscaldamento della terra - Comprendere la gravità della contaminazione delle acque attraverso l'immissione in esse di sostanze altamente nocive

DISEGNO TTRG	Art. 9 della Costituzione	-Saper comprendere un testo scritto -Possedere un lessico specifico -Saper osservare le opere artistiche e architettoniche	-L'importanza dell'espressione artistica per l'uomo e la necessità di tutele -Istituzioni preposte alla protezione e alla valorizzazione del patrimonio artistico	-Saper riconoscere ed interpretare anche parzialmente lo spirito di un'opera d'arte -Riflettere sulla possibilità di riportare le conoscenze acquisite nell'ambito del proprio territorio -Riflettere sulla possibilità di riportare le conoscenze acquisite nell'ambito della propria esistenza
TECN. INFORMATICHE	-Cittadinanza digitale -La rete -I mezzi di comunicazione digitale:l'e-mail	-Saper comprendere un testo scritto -Possedere uno specifico lessico -Saper costruire mappe concettuali e schemi	Cos'è la cittadinanza digitale -Cos'è la rete e il lessico essenziale della Rete -Cosa si intende per democrazia digitale -L'elaborazione digitale di un documento: principali caratteristiche di Word e affini -L'e-mail come mezzo di comunicazione digitale: caratteristiche e struttura	-Comprendere il significato di cittadinanza digitale e i principali diritti e doveri del " cittadino digitale" -Riflettere sui principali rischi della Rete -Impostare e realizzare documenti con programmi di videoscrittura -Riflettere sull'evoluzione delle forme di comunicazione con l'avvento della tecnologia digitale -Conoscere vantaggi e svantaggi dell'e-mail come mezzo di comunicazione digitale -Acquisire e promuovere comportamenti consapevoli in Rete

Valori:

1. **INDIRIZZO:** LICEO-INFORMATICA-AUTOMAZIONE -AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING-DIURNO O SERALE
2. **ASSI PORTANTI (A SCELTA) :** COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE
3. **TRAGUARDI(Esempi):** ACQUISISCE COMPORAMENTI RESPONSABILI NEI CONFRONTI DELLE DIFFERENZE • ACQUISISCE COMPORAMENTI RESPONSABILI NEI CONFRONTI DELL'AMBIENTE E DEL PATRIMONIO CULTURALE • PARTECIPA A PROGETTI EDUCATIVI CHE COINVOLGONO COMUNITÀ PIÙ AMPIE (SCAMBI CULTURALI CON L'ESTERO, PROGETTI SPECIFICI, ECC..) • UTILIZZA TECNOLOGIE MULTIMEDIALI ESSERE CONSAPEVOLI DI COME LE TECNOLOGIE DIGITALI POSSONO INFLUIRE SUL BENESSERE PSICOFISICO E SULL'INCLUSIONE SOCIALE, CON PARTICOLARE ATTENZIONE AI COMPORAMENTI RICONDUCIBILI AL BULLISMO E AL CYBERBULLISMO

VERIFICHE E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Ai fini di una valutazione oggettiva dello studente e riferibile ai criteri di valutazione indicati nel PTOF d'Istituto, il concetto di verifica è declinato come momento di controllo del processo di insegnamento/apprendimento e come momento di misurazione delle molteplici prestazioni dello studente.

In particolare, la verifica formativa o di processo, riveste carattere prevalentemente diagnostico ed orientante sia per il discente che per l'insegnante.

Per lo studente costituisce un momento di osservazione del percorso formativo, lo orienta nell'attività di studio consentendogli il controllo e l'autovalutazione del suo processo di apprendimento.

Per il docente costituisce un momento di monitoraggio della sua proposta didattica, della reale validità dei metodi e degli strumenti adottati, consentendogli di mettere in atto interventi di riprogettazione del percorso e/o di recupero e/o approfondimento personalizzati.

Solo al termine di ogni Unità Didattica di Apprendimento si effettueranno una o più verifiche sommative che saranno misurate utilizzando i criteri e le griglie di valutazione deliberate in sede di Dipartimento.

CRITERI PER LE VALUTAZIONI INTERMEDIE E FINALI DELL'ALUNNO

La **valutazione** dello studente sarà effettuata tenendo conto:

- dei risultati delle verifiche sommative
- della partecipazione
- della progressione nell'apprendimento
- della partecipazione alle attività proposte dal cdc o da altri docenti referenti
- del recupero effettuato

La **valutazione** dello studente in DaD sarà effettuata tenendo conto

- Competenze trasversali (atteggiamenti, attitudini concernenti l'apprendimento)
- Soft skills (atteggiamenti, attitudini utili nella vita personale e professionale)
- Competenze attinenti alla disciplina insegnata
- Conoscenze disciplinari
- Cultura generale

Carichi di lavoro

In coerenza con lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e nel rispetto del Patto educativo stipulato, il consiglio di classe programma ed organizza il calendario delle varie tipologie di verifica con prove sommative cercando di distribuire equamente gli impegni di studio richiesti. In particolare, compatibilmente con le scadenze istituzionali, concorda di non svolgere più di 2 (DUE) verifiche giornaliere (di cui 1 sola verifica scritta) e di 5 (CINQUE) settimanali. Il Consiglio si riserva, in periodi particolari dell'anno, la possibilità di somministrare 2 (DUE) verifiche scritte giornaliere.

Il Consiglio di classe

	Discipline del piano di studi	Firma
1	Religione	<i>Bellaveglia Bruno</i>
2	Italiano	Oriana Barberio
3	Storia	Oriana Barberio
4	Matematica	Emanuele Pezzo
5	Inglese	Angela Manuela Barletta
6	Fisica	Luigina Rocchi
7	ITP Fisica	Maria Tramontano
8	Scienze Integrate (Sc. della terra) e Geografia	Eugenia Pennacchietti
9	Tecnologie Informatiche	Concetta Maria Fazio

10	ITP Tecnologie Informatiche	Vincenzo Pellicanò
11	Diritto ed Economia	Isabella Rammairone
12	Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica	Fabio Romano
13	ITP Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica	Gabriele Di Cerbo
14	Scienze Motorie	Francesca Liburdi
15.	Chimica	Alessandra Pastorini
16.	Sostegno	Michela Modesti
17.	Sostegno	Natascia Aquilano

Roma, 06/10/2021