

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE 2021-2022

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI QUINTE

OBIETTIVI GENERALI

- saper comprendere e interpretare criticamente eventi e fenomeni relativi al mondo contemporaneo, analizzandoli nella loro dimensione storica, economica, sociale e culturale.
- diventare consapevoli della relatività e della complessità della ricostruzione storica, attraverso lo studio di documenti di vario genere, con particolare attenzione alle problematiche connesse all'analisi e all'interpretazione di materiali filmici e fotografici.
- essere capaci di orientarsi nella realtà contemporanea in maniera autonoma, elaborando scelte personali, basate su un'analisi rigorosa dei fatti, al di fuori dei condizionamenti esercitati dai mezzi di informazione e della loro logica spesso riduttiva.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

- saper ricostruire, in processi e fatti significativi, le interazioni tra fattori economici, sociali, politici, ambientali, culturali e religiosi.
- saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
- saper descrivere e interpretare criticamente eventi e fenomeni storici, analizzati nella loro problematicità e complessità di relazioni.
- saper utilizzare correttamente le principali categorie concettuali elaborate dalla storiografia.

PIANO DI LAVORO MODULARE

MODULO 1-TRASFORMAZIONI SOCIO-ECONOMICHE, SOCIETÀ DI MASSA, IMPERIALISMO: VERSO IL PRIMO CONFLITTO MONDIALE.

CONTENUTI FONDAMENTALI

- la seconda rivoluzione industriale: trasformazioni economiche e conseguenze politiche.
- suffragio universale e nascita dei partiti di massa
- scienza e industria: la cultura positivista e la concezione del progresso
- la crisi del modello positivista e l'emergere di correnti di pensiero irrazionalistiche
- nazionalismo e imperialismo

-l'età giolittiana :luci e ombre

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

- conoscere gli aspetti più significativi della prima rivoluzione industriale,con particolare riferimento alle conseguenze sociali,politiche e culturali del fenomeno.
- conoscere le linee fondamentali della storia dell'italia post-unitaria,con particolare attenzione alle problematiche socio-economiche.
- saper porre a confronto eventi e fenomeni storici,cogliendone la complessità delle implicazioni sul piano sociale e antropologico.
- saper elaborare testi delle tipologie B (temi storici e saggi di argomento storico-politico).
- saper comprendere e utilizzare in maniera corretta il lessico specifico della disciplina.

FINALITA'

-Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente la complessità delle trasformazioni politiche,sociali,antropologiche,culturali indotte dalla seconda rivoluzione industriale ed in che modo esse segnano la nascita della moderna società di massa.Particolare evidenza avrà l'analisi delle premesse economiche,politiche e culturali dell'imperialismo e del colonialismo europeo ed italiano.Infine,verranno esaminati gli aspetti più significativi dell'esperienza giolittiana,delle innovazioni e delle contraddizioni che ne caratterizzano l'evoluzione e la crisi.

PROVE DI VERIFICA

- verifiche orali,saggi brevi,tema di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

- saper analizzare e interpretare eventi e fenomeni storici con ricchezza di riferimenti filosofici e culturali.
- saper individuare le conseguenze delle trasformazioni economiche sul piano sociale,antropologico,culturale.
- saper elaborare testi di carattere storico in maniera organica,definendo una tesi precisa e supportandola con adeguate argomentazioni.
- conoscere le linee fondamentali della storia economica,sociale,politica e culturale dell'Italia e dell'Europa tra la fine del XIX secolo e i primi anni del Novecento.

MODULO 2-LA GRANDE GUERRA E LA FINE DI UN MONDO

CONTENUTI FONDAMENTALI

- la Grande Guerra:le cause,la fase iniziale,le tappe fondamentali del conflitto.

-l'Italia e la guerra:il dibattito tra interventisti e neutralisti,l'apertura del fronte italo-austriaco,la disfatta di Caporetto e il suo significato nella memoria collettiva.

-la Grande Guerra e l'impatto con la modernità

-i trattati di pace e la fine dei vecchi assetti geopolitici.

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

-saper analizzare, interpretare e contestualizzare documenti scritti,utilizzandoli ai fini della ricostruzione di un evento o di un fenomeno storico.

-saper esaminare un fenomeno storico nelle sue implicazioni economiche,sociali,politiche,culturali.

-saper comprendere e utilizzare in maniera corretta il lessico specifico della disciplina.

-conoscere le premesse politiche,economiche e culturali del conflitto,con particolare riferimento alle trasformazioni intervenute nella società europea tra la fine del XIX secolo e i primi anni del Novecento.

-saper elaborare testi delle tipologie C e B.

FINALITA'

Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente in che modo la Grande Guerra segni,per milioni di uomini,il primo,drammatico impatto con la modernità industriale,espressa in un immane meccanismo di produzione e distruzione che finirà per coinvolgere massicciamente anche la popolazione civile.Particolare rilievo assumeranno l'analisi e l'interpretazione di materiali fotografici e filmici,per la prima volta prodotti in misura rilevante e secondo ottiche ed intenzioni del tutto differenti.Infine,ampio spazio verrà dedicato all'esame delle profonde trasformazioni indotte dal conflitto sul piano politico,sociale,antropologico,culturale.

PROVE DI VERIFICA

-verifiche orali,saggi di argomento storico-politico,temi di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

-saper analizzare,interpretare e contestualizzare materiali fotografici e filmici,individuando le finalità e i destinatari per cui essi sono stati prodotti e l'ottica in base alla quale sono stati rappresentati eventi e fenomeni storici.

-saper individuare i rapporti esistenti tra evento storico e rappresentazione letteraria.

-saper utilizzare il materiale documentario per elaborare un percorso di ricerca personale,fondato su una rielaborazione autonoma delle conoscenze acquisite.

-conoscere gli aspetti più significativi del primo conflitto mondiale,con particolare riferimento alla realtà materiale,alle trasformazioni della mentalità collettiva,ai fattori

di crisi che condizioneranno l'assetto politico europeo nei primi anni del dopoguerra.

MODULO 3 -LA GRANDE CRISI E I TOTALITARISMI

CONTENUTI FONDAMENTALI

- la Rivoluzione russa:il marxismo-leninismo,la guerra civile,la politica della NEP,la formazione dell'URSS,il totalitarismo staliniano.
- la situazione economica,sociale e politica in Italia nel dopoguerra:la nascita del fascismo.
- la crisi del 1929 e le sue conseguenze in Europa.
- la Germania dalla Repubblica di Weimar al totalitarismo nazista.
- razzismo ed antisemitismo nel terzo Reich.

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

- saper analizzare,interpretare e contestualizzare un documento storico,utilizzandolo per supportare una tesi costruita sulla base delle conoscenze acquisite e autonomamente rielaborate.
- saper porre a confronto eventi e fenomeni storici,contestualizzandoli con adeguati riferimenti sul piano economico,sociale,culturale.
- saper comprendere e utilizzare in maniera corretta il lessico specifico della disciplina.
- conoscere i fattori di crisi che,nell'immediato dopoguerra,condizionano l'evoluzione dell'assetto politico,sociale ed economico del continente europeo.

FINALITA'

Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente i caratteri essenziali del totalitarismo,attraverso l'analisi e la comparazione delle tre forme fondamentali in cui esso si manifesta nel XX secolo:il fascismo,lo stalinismo,il nazismo.Particolare rilievo avrà l'esame delle strategie messe in atto dai suddetti regimi per organizzare e gestire il consenso e lo studio dell'utilizzazione che a questo fine viene fatta dei moderni mezzi di comunicazione di massa.Infine,ampio spazio verrà dedicato all'analisi dei fondamenti ideologici e culturali della politica razzista e antisemita in Germania e in Italia.

PROVE DI VERIFICA

- verifiche orali,saggi brevi di argomento storico-politico,temi di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

- saper elaborare testi di argomento storico con ampiezza di riferimenti sul piano letterario e culturale,utilizzando il materiale documentario esaminato in maniera adeguata,esprimendo una tesi precisa e valutazioni personali,fondate su una rielaborazione autonoma delle conoscenze acquisite.

- saper utilizzare in maniera corretta le principali categorie storiografiche,comprendendone tuttavia il carattere essenzialmente operativo e cogliendo la complessità e la problematicità dei fenomeni storici.
- saper definire i presupposti,i mezzi,le finalità delle strategie utilizzate dai regimi totalitari per organizzare e gestire il consenso.
- conoscere gli aspetti più significativi della storia europea tra la fine della Grande Guerra e gli anni che immediatamente precedono il secondo conflitto mondiale,con particolare riferimento alle trasformazioni economiche,sociali e culturali intervenute nell'ambito dei regimi autoritari di massa.

MODULO 4-LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LE PREMESSE DI UN NUOVO ORDINE GEO-POLITICO.

CONTENUTI FONDAMENTALI

- la seconda guerra mondiale:le cause,le tappe e i caratteri di fondo del conflitto.
- Resistenza europea e Resistenza italiana:il dibattito storiografico.
- la “soluzione finale” e la Shoah:l'universo concentrazionario.
- la tragedia di Hiroshima:il dibattito storiografico.
- la fine del conflitto e il nuovo ordine mondiale.

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

- saper analizzare,interpretare,contestualizzare e confrontare eventi e fenomeni storici,esprimendo valutazioni personali,basate sull'esame dei dati e del materiale documentario a disposizione.
- saper comprendere e utilizzare in maniera corretta le principali categorie storiografiche.
- saper analizzare e interpretare materiali documentari fotografici e filmici,individuandone le finalità ,i destinatari,i modelli di rappresentazione della realtà.
- conoscere gli aspetti fondamentali dei regimi totalitari europei,con particolare riferimento ai loro fondamenti ideologici e culturali.

FINALITA'

Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente le complesse dinamiche politiche,economiche,ideologiche che infuirono sugli sviluppi del secondo conflitto mondiale.Particolare evidenza avrà l'analisi di due eventi paradigmatici nella storia del Novecento:la Shoah e la tragedia di Hiroshima.Ampio spazio verrà inoltre dedicato al dibattito storiografico relativo al fenomeno resistenziale in Italia e in Europa.

PROVE DI VERIFICA

-verifiche orali,saggi brevi di argomento storico-politico,temi di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

-saper operare confronti tra eventi e fenomeni storici,cogliendone la complessità delle dinamiche economiche e politiche,individuandone le componenti ideologiche e culturali, analizzandone le conseguenze sul piano sociale e materiale.

-saper operare confronti tra interpretazioni storiografiche differenti,esaminandone i concetti fondamentali,le implicazioni ideologiche,i modelli di rappresentazione della realtà.

-saper individuare le modalità attraverso le quali eventi particolarmente drammatici,quali la Shoah e la tragedia di Hiroshima,hanno inciso nella memoria collettiva,assumendo un forte valore simbolico.

-conoscere le linee fondamentali del secondo conflitto mondiale e i presupposti dell'assetto politico post-bellico in Europa.

MODULO 5-IL MONDO BIPOLARE

CONTENUTI FONDAMENTALI

-la "guerra fredda" e l'equilibrio del terrore.

-il processo di decolonizzazione:caratteri generali.

-i conflitti nel sud-est asiatico

-l'URSS da Krusciov alla dissoluzione del blocco sovietico.

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

-saper analizzare,interpretare,contestualizzare eventi e fenomeni storici,cogliendone la dimensione economica,sociale,politica,culturale,individuandone i riflessi nella mentalità collettiva.

-saper operare confronti tra eventi e fenomeni storici,utilizzando correttamente le principali categorie storiografiche ed esprimendo valutazioni personali,fondate su una autonoma rielaborazione delle conoscenze acquisite.

-saper analizzare,interpretare e contestualizzare documenti scritti,fotografici e filmici,individuandone le finalità ,i destinatari,i modelli di rappresentazione della realtà.

-conoscere le linee fondamentali della seconda guerra mondiale e i presupposti dell'assetto politico post-bellico in Europa.

La guerra fredda

FINALITA'

Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente i caratteri fondamentali del nuovo assetto geopolitico,concretizzatosi nel secondo dopoguerra in Europa e nel

mondo. Particolare attenzione verrà dedicata al cosiddetto “equilibrio del terrore” e ai risvolti che la minaccia atomica ha avuto nella cultura, nella mentalità collettiva, nelle scelte politiche dei paesi europei. Infine, ampio rilievo verrà concesso al processo di disgregazione del blocco sovietico e alle sue conseguenze nella ridefinizione degli equilibri politici in Europa e nel mondo.

PROVE DI VERIFICA

-verifiche orali, saggi brevi di argomento storico-politico, temi di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

-saper analizzare, interpretare e contestualizzare eventi e fenomeni storici, con particolare riferimento alla percezione collettiva degli stessi e ai processi attraverso i quali essi assumono una chiara valenza simbolica.

-saper individuare le modalità attraverso cui la componente ideologica condiziona la rappresentazione di un evento o di una determinata fase storica.

-saper elaborare percorsi di ricerca personali, utilizzando criticamente le fonti documentarie e le interpretazioni storiografiche, operando confronti tra eventi e fenomeni storici, servendosi in maniera adeguata e rigorosa del lessico specifico della disciplina.

-conoscere le linee fondamentali della storia europea e planetaria nel secondo dopoguerra, con particolare attenzione al confronto tra i blocchi sovietico ed atlantico.

MODULO 6-L'ITALIA REPUBBLICANA

CONTENUTI FONDAMENTALI

-il dopoguerra e la ricostruzione

-il miracolo economico

-dal centrismo al centro-sinistra riformatore

PREREQUISITI DI ACCESSO AL MODULO

-saper analizzare, interpretare e contestualizzare, con ricchezza di riferimenti, eventi e fenomeni storici, colti nella loro dimensione economica, sociale, politica e culturale.

-saper analizzare, interpretare e contestualizzare documenti storici scritti, fotografici, filmici, individuandone le finalità, i destinatari, i modelli di rappresentazione della realtà.

-saper comprendere e utilizzare in maniera corretta le principali categorie storiografiche e il lessico specifico della disciplina.

-conoscere le linee fondamentali della storia italiana durante l'età fascista e durante il secondo conflitto mondiale,con particolare riferimento agli aspetti economici,sociali e culturali.

FINALITA'

Il modulo ha la finalità di far comprendere allo studente i caratteri fondamentali del rapporto tra innovazione e continuità che segna profondamente la storia dell'Italia repubblicana,ponendo particolare attenzione agli squilibri tra Nord e Sud,al ruolo svolto dai nuovi mezzi di comunicazione di massa,al configurarsi di una società consumistica,al permanere di contraddizioni e nodi irrisolti sul piano politico e sociale.

PROVE DI VERIFICA

-verifiche orali,saggi brevi di argomento storico.

OBIETTIVI E COMPETENZE DA CERTIFICARE

-saper analizzare,interpretare e contestualizzare un evento o un fenomeno storico,utilizzando in maniera adeguata le fonti a propria disposizione e le principali categorie storiografiche ed esprimendo valutazioni personali.

-saper elaborare una tesi chiaramente definita,supportandola con argomentazioni adeguate e con una documentazione appropriata.

-saper elaborare testi di argomento storico in maniera organica,utilizzando i dati a propria disposizione in modo rigoroso,esprimendosi con chiarezza e facendo opportuni riferimenti al contesto letterario e culturale dell'epoca.

-conoscere le linee essenziali della storia dell'Italia repubblicana,dalla ricostruzione agli anni Sessanta.

INDICAZIONI METODOLOGICHE(valide per tutti i moduli)

L'attività didattica si svolgerà attraverso lezioni frontali,lezioni interattive,laboratorio storico,visite guidate,proiezione di film di argomento storico.

STRUMENTI

Si utilizzeranno i seguenti strumenti didattici:libro di testo,materiali multimediali,cassette VHS,riproduzioni di materiale fotografico. Visite guidate, cinema e teatro, conferenze seminari

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER CONSEGUIRE UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE

- conoscere gli eventi ed i fenomeni più significativi della storia europea del Novecento,colti nella loro dimensione economica,sociale,politica e culturale.
- saper analizzare e interpretare documenti di varia natura(documenti scritti,fotografie,filmati,film)
- saper contestualizzare fenomeni e documenti storici con ricchezza di riferimenti culturali e letterari.
- saper produrre testi di varie tipologie(saggi brevi,temi di argomento storico),utilizzando il lessico della disciplina in maniera corretta ed efficace.
- saper elaborare progetti individuali e collettivi in maniera personale,sulla base di un percorso di ricerca autonomo,utilizzando anche conoscenze e competenze relative ad altre discipline.